

【山梨県立図書館1階 ティーンズコーナー テーマ展示】  
令和7年11月20日(木)～令和8年2月18日(水)

# 起業ってなに？

## 起業とは？

|    | タイトル                   | 著者名                 | 出版社       | 出版年  | 請求記号        |
|----|------------------------|---------------------|-----------|------|-------------|
| 1  | 世界を変えた146人の子ども         | ルーラ・ブリッジポート／著       | 創元社       | 2022 | 280/7'リ/    |
| 2  | 「オードリー・タン」の誕生          | 石崎 洋司／著             | 講談社       | 2022 | 289/朴' /    |
| 3  | 渋沢栄一人物としごと             | こどもくらぶ／編            | 岩崎書店      | 2020 | 289/37' /   |
| 4  | 渋沢栄一伝                  | 小前 亮／作              | 小峰書店      | 2020 | 289/37' /   |
| 5  | アップル スティーブ・ジョブズ        | フレドリック・コルティング／文     | 岩崎書店      | 2019 | 289/ジ'ヨ/    |
| 6  | とことん 孫正義物語             | 井上 篤夫／文             | フレーベル館    | 2017 | 289/72/     |
| 7  | 中小企業・スタートアップを読み解く      | 加藤 厚海／著             | 有斐閣       | 2023 | 335.3/キ3/   |
| 8  | いますぐ知りたい会社づくりのしくみ      | 澤田 聖士／監修            | マイクロマガジン社 | 2024 | 335/12/     |
| 9  | 会社をつくろう！～3             | あんびる えつこ／監修         | 岩崎書店      | 2024 | 335/41/1-3  |
| 10 | スタートアップとは何か            | 加藤 雅俊／著             | 岩波書店      | 2024 | 335/41/     |
| 11 | 起業家になりたい！～自分でつくる未来の仕事～ | 熊野 正樹／監修            | 保育社       | 2023 | 335/キ' /    |
| 12 | 起業でつくるジブンの仕事！～3        | 藤川 大祐／監修            | 汐文社       | 2025 | 335/キ' /1-3 |
| 13 | 10代から考える「起業」という働き方！～3  | 10代から考える「起業」編集委員会／著 | 文溪堂       | 2025 | 335/ジ'ユ/1-3 |
| 14 | スタートアップ・ビジネス           | 石井 宏宗／[ほか]著         | 創成社       | 2017 | 335/37/     |
| 15 | 地方起業の教科書               | 中川 直洋／著             | あさ出版      | 2023 | 335/44/     |
| 16 | 発見！会社員の仕事！～3           | 大野 高裕／監修            | フレーベル館    | 2017 | 335/47/1-3  |
| 17 | 成功に導く！創業支援マニュアル        | 森 隆夫／著              | ビジネス教育出版社 | 2024 | 335/41/     |
| 18 | キャリア教育に活きる！仕事ファイル42    | 小峰書店編集部／編著          | 小峰書店      | 2023 | 366/キ'42    |
| 19 | 社会を変えるスタートアップ          | 小野 貴也／著             | 光文社       | 2023 | 366.2/キ' /  |
| 20 | 会社員以外の働き方              |                     | Gakken    | 2025 | 366/44/     |
| 21 | アップサイクル！               | 佐藤 まどか／作            | ポプラ社      | 2023 | 913/キ' /    |
| 22 | アーセナルにおいてよ             | あさの あつこ／著           | 水鈴社       | 2024 | 913.6/74/   |
| 23 | 起業家フェリックスは12歳          | アンドリュー・ノリス／著        | あすなろ書房    | 2023 | 933/71/     |
| 24 | 小林一三                   | 柴田 こずえ／構成・文         | 岩崎書店      | 2018 | K289/コハ' /  |

## スキルを磨く

|    | タイトル               | 著者名                      | 出版社      | 出版年  | 請求記号        |
|----|--------------------|--------------------------|----------|------|-------------|
| 25 | プロのプロセス！～4         | NHK「アクティブ10プロのプロセス」制作班／編 | NHK出版    | 2021 | 002/7'ロ'1-4 |
| 26 | わたしたちとじょうほう        | 堀田 龍也／監修                 | 学研教育みらい  | 2021 | 002/77/     |
| 27 | 池上彰と学ぶ「お金」と「社会」の学校 | 池上 彰／監修                  | 学研プラス    | 2022 | 330/47/1    |
| 28 | はじめての経済学           | ララ・ブライアン／文               | 河出書房新社   | 2024 | 331/7'ラ/    |
| 29 | 13歳からの経営の教科書       | 岩尾 俊兵／著                  | KADOKAWA | 2022 | 335/47/     |

|    | タイトル                        | 著者名        | 出版社            | 出版年  | 請求記号       |
|----|-----------------------------|------------|----------------|------|------------|
| 30 | 図解はじめて学ぶみんなのビジネス            | ララ・ブライアン／文 | 晶文社            | 2021 | 335/アラ/    |
| 31 | 今日から使える経営学                  | 中川 功一／監修   | 大和書房           | 2022 | 335.1/キヨ/  |
| 32 | 経営学を楽しく学ぶ                   | 齊藤 毅憲／編著   | 中央経済社          | 2020 | 335.1/キヨ/  |
| 33 | 問題解決                        | 齋藤 顯一／監修   | 新星出版社          | 2023 | 336.2/モ/   |
| 34 | 伝わる<図・グラフ・表>のデザインテクニック      | 北田 莊平／共著   | エムディエヌコーポレーション | 2020 | 336.5/キヨ/  |
| 35 | 表とグラフを使おう!                  | 渡辺 美智子／監修  | 汐文社            | 2014 | 350/ヒヨ/1   |
| 36 | よのなかを変える技術                  | 今 一生／著     | 河出書房新社         | 2015 | 360/コノ/    |
| 37 | これでだいじょうぶ!はじめてリーダーになるきみへ1〜3 | 渋谷 唯子／文    | 汐文社            | 2024 | 361/ジヨ/1-3 |
| 38 | 10代のための一生役立つコミュニケーション 第3巻   | 斉藤 徹／監修    | Gakken         | 2024 | 361/ジヨ/3   |
| 39 | 英語プレゼンのトリセツ                 | 藤代 昇丈／著    | 日本橋出版          | 2020 | 361.4/7ジ/  |
| 40 | データリテラシー入門                  | 友原 章典／著    | 岩波書店           | 2024 | 417/ヒノ/    |
| 41 | 事例でわかる!食と農のマーケティング入門        | 松田 恭子／著    | 金融財政事情研究会      | 2025 | 611.4/77/  |
| 42 | スマホアプリはなぜ無料?                | 松本 健太郎／著   | 河出書房新社         | 2023 | 675/77/    |
| 43 | 「分かりやすい説明」の技術               | 藤沢 晃治／著    | 講談社            | 2025 | 809.2/7ジ/  |
| 44 | こうすればきみも話せる 3               | 鳥谷 朝代／監修   | 岩崎書店           | 2018 | 809/コノ/3   |
| 45 | 13歳からのプレゼンテーション             | 松永 俊彦／監修   | メイツユニバーサルコンテンツ | 2022 | 809/ジヨ/    |
| 46 | 話す力・聞く力がつく発表レッスン2           | 梅澤 実／監修    | 学研教育出版         | 2014 | 809/ヒノ/2   |
| 47 | 小学生からはじめる伝える力が身につく本         | 山崎 紅／著     | 日経BP社          | 2015 | 809/ヒノ/    |
| 48 | ドリーム・プロジェクト                 | 濱野 京子／著    | PHP研究所         | 2018 | 913/ヒノ/    |

## 社会の課題を知る

|    | タイトル                      | 著者名                         | 出版社     | 出版年  | 請求記号       |
|----|---------------------------|-----------------------------|---------|------|------------|
| 49 | アフリカで、バグの会社ははじめました        | 江口 絵理／著                     | さ・え・ら書房 | 2023 | 289/ヒノ/    |
| 50 | わたしたちの世界を変える方法            | 中村 真大／編著                    | 河出書房新社  | 2024 | 309/ヒノ/    |
| 51 | キミならどう解決する?SDGs人権編        | 由井 蘭 健／監修                   | 誠文堂新光社  | 2023 | 316/キヨ/    |
| 52 | 国境って何だろう?14歳からの「移民」「難民」入門 | 内藤 正典／著                     | 河出書房新社  | 2025 | 334/ヒノ/    |
| 53 | ファッションの仕事で世界を変える          | 白木 夏子／著                     | 筑摩書房    | 2021 | 335/ヒノ/    |
| 54 | SDGsを実現する2030年の仕事未来図      | SDGsを実現する2030年の仕事未来図編集委員会／著 | 文溪堂     | 2021 | 366/ヒノ/2   |
| 55 | おじいちゃん、おばあちゃんを知ろう!        | 佐藤 真一／監修                    | 小峰書店    | 2024 | 367/ヒノ/4   |
| 56 | SDGsをかなえるモノづくり1〜3         | 手島 利夫／監修                    | 理論社     | 2023 | 509/ヒノ/1-3 |
| 57 | キミならどう解決する?SDGs環境編        | 由井 蘭 健／監修                   | 誠文堂新光社  | 2024 | 519/キヨ/    |
| 58 | 地図とグラフで考える環境問題            | 橋詰 直道／監修                    | 汐文社     | 2025 | 519/ヒノ/2   |
| 59 | ジャングルのチョコレート工場            | 横山 亜未／著                     | ポプラ社    | 2024 | 588/コノ/    |
| 60 | SDGsから考える世界の食料問題          | 小沼 廣幸／著                     | 岩波書店    | 2024 | 611/コノ/    |
| 61 | 捨てられる魚たち                  | 柳木 春幸／著                     | 講談社     | 2024 | 667/ヒノ/    |
| 62 | アゲイン                      | あんず ゆき／作                    | フレーベル館  | 2023 | 913/77/    |
| 63 | ぶたのしっぽ                    | 海緒 裕／作                      | 講談社     | 2025 | 913/ヒノ/    |
| 64 | あの子のことは、なにも知らない           | 栗沢 まり／作                     | ポプラ社    | 2022 | 913/77/    |
| 65 | ウィズ・ユー                    | 濱野 京子／作                     | くもん出版   | 2020 | 913/ヒノ/    |
| 66 | 5000キロ逃げてきたアーメット          | オンジャリ Q.ラウフ／作               | 学研プラス   | 2019 | 933/ヒノ/    |
| 67 | 金色の切手とオードリーの秘密            | オンジャリ Q.ラウフ／作               | 静山社     | 2025 | 933/ヒノ/    |

\*このほかにも本を展示しています。  
 展示している全ての本は蔵書検索ページの「テーマ資料（ティーンズコーナー）」からご覧ください。  
 （掲載期間：令和7年11月20日～令和8年2月18日）



山梨県立図書館